

KERWEREDD 1964

bei Allendorf

Jetzt bin ich do herauf gestiegen - ein jeder konnt sehe, daß ich net konnt fliegen, und könnt ich fliegen wie e Schwan, krähe wie e Hahn, singe wie e Spatz, wär ich alle Mäd er Schatz, unn weil ich das net kann, fang ich gleich zu rede an.

Seid begrüßt er Ami, Franzose, Pälzer und Polacke, met dicke Köpp und breite Backe, Ehr Männer, Weiber unn ehr Kinn, ich lad eich recht herzlich zu unserer Niedermohrer Kerwe inn. Ob ner sinn von Quetschemimbach oder Dunsbricke, dort wo se ehr Rad met Gummibap flicke. Ob ner sinn von Bricke, von Miese, ob ner sinn saure oder süße, ob ner sinn grad oder krumm, ob ner sinn gescheid orer dumm, ob ner wiescht sinn orer schön, bei uns uff de Kerb werd's bestimmt wieder schön.

Ich heise eich willkommen insgesamt, zum größte Fest in unserm Land. Seid alle freundlich und gescheid, dann kriehn ner a iwer die Kerb kee Streit.

Esse kennener unn singe, er kenne a wie die Wilde im Saal erum springe. Unn wann eich das net sollt lange, könnt ihr meterlang esse die Brotwurst unn die Zuckerstange.

Ein jeder kann so viel Geld ausgewe wie er will, die D-Mark bleibt iwer die Niedermohrer Kerb stabil.

Ehr Musikante spiele in 3/4 Zahlen, wer soll die Niedermohrer Kerb bezahle?

Redner: unbekannt

Ehr Leit, jetzt höre nemol allegar doher, do steht schun was vun de Niedermohrer städtische Feierwehr. Wie's vergange do vorre an de Miehl hat selle brenne, do hat mer se kenne sieh de Gensehiwel enuff un e runner renne. E Inspektion muss jo a alsemol sinn, awer bei de letscht, do war de Wurm ganz drinn. Bei de letscht Besichtigung wollte se met de Motorspritz groß spritze, awer de Inspektor wollt jo vun denne Leit was wisse. Ke enner hat was gewisst, allegar hanse do gestann, wie e Bock wanns blitzt. De Inspektor hat se unner annerem a noch gefroht welter, wie spritz ner dann e Haus ohne Leiter? Do hat de Kommandant zur Antwort geb, do mache mehr e Spitzbuweleitertrepp. Do stellt sich enner uff de anner unn ich stell mich unne drunner. Wann se all drowe sinn, ruf ich enuff, halle eich fescht, ich drehe es Wasser uff.

Vergange han se do owe in de Wertschaft gelöscht e großer Brand. Nachts um 5 Uhr hanse nochem Los Karl sei Misch gefahr enaus ins Ackerland.

Ihr Musikande blose ver die Feierwehr in eier Instrumente ninn, wanner nochemol die Motorspritz laafe losse, brauchcner a Benzin.

Vergange in de häße Tag, hat enner in Lautre e Strauß Blume kaaf ver sei Fraa.

Im Zug hat er gedenkt, do kannse sich werre freie, awer in Landstuhl hat er vergess in de annere Zug in se steie. De Zug war fort, die Blume a, unn er saht, jetzt hann ich nix ver mei Fraa.

Jetzt kannschte a rot werre do unne, ich weiß doch, das ware deiere Blume.

Ihr Musikante, dun dem Mann enner blose, das Lied von de rote Rose.

Redner: unbekannt

Es wird noch ebbes werde, jetzt steht was do vom General der Erde. Sei Fraa unn er wuhle wie die Maus, ob's kalt is oder arisch heiß. Sie grawe de Hof dreimol um im Johr, awer e Golclader kummt doch ke hervor. E Mauer harrer gemacht, so is noch kee da, die is so stark wie die von China. Un newedran der Anbau, der kleine, dort loßt er iwer Winter die Krumbeere keime. Der macht eich Bauere noch ganz doll, bei dem gebt 1 Krumbeer e ganser Korb voll.

Redner: unbekannt

Do unne in de Kurv do steht e Pensionär, wo ebbes los is, do is a der. Noch net so lang do warer met seinem Quicky in Ower Mohr, was ich eich jetzt verzehe, daß is awer werklich wohr. Wie er hängefahr is, daß war e Spaß, do harer im Schossegrawe gesieh e Has. Der Mann, wierer ne gesieh hat unn will em no, do macht er e Satz vom Mopedche unn is direkt vor e Auto gefloh. Dodebei harrer die Hänn un sei Gesicht schwer verschunn unn uns harer angelo, sein Gardetürsche hätt ne angesprung. Dem Mann will ich daß enne sa, lieh in Zukunft dei Fraa net so an, denn wann die mol kummt dehinner, do wird das fer dich vel – vel schlimmer.

Ihr Musikante spele dem Mann so hart wie Salz: „Der Jäger aus Kurpfalz!“

No unserm Kalender hat die Kerb selle sinn im November. Awer weil do de Stadtrat gewählt soll wärre vunn hie, hannse die Kerb ver immer verleht uff de erschte Sonntag im Juli.

Vergange hat mer kenne menne, do owe im nei Vertel dät's brenne. Do is unser Stadtrat do nufgesprung unn gewetzt, do hann die Maurer nähmlich de Grundstein fürs neie Bürgermeisteramt gesetzt.

Weil do vorne in de Mühl in de Papiere wühle die Ratte un die Mäuse, hanse sich gesaht, do owe denne Keller baue mer aus Betong un aus Eise. Ehr dürfe net menne, daß merhr do rumlaafe wie so e Betrunkener, mehr siehn daß a, daß das gebt e schöner großer Bunker. Es soll gewe es schönste Stadthaus im Landstuhler Bruch, awcr mehr glawe, die Rechnung wert fer uns zu bezahle groß genug. Lowe will ich eich er Germänerät im letschte Satz, fer denne neie hergerichtete Kerweplatz. Awer wans uns nochgang, däre mer allegar druff peife, awer weil er jetzt doch do is, wolle mer ne John F. Kennedy-Platz heiße.

Inr Musikande spiele dem Gemenerat hübsch und fein, das Lied vom arme Bürgermeisterlein.

Redner: unbekannt

Weil do owe eme Mann sei Gäwel gezeichnet hat Risse, do harre es Fundament nei mauere misse. Wie daß sei Fraa gesieh hat, sat'se, du bischt e Dewel, mach doch e anständiger Anker an denne Gäwel. De Nochberschmann hatt ne e gurer Rot geb, stelle eier Better an dere gefährliche Wand weg. Der Rot, der hat em e Schreck geb o Graus, do hat em de Zahndokter ziehe misse sei ganze Zähn eraus.

Jetzt strahlt er wie mei Unkel Willi, daß hat nähmlich gemach sei Fraa, die Cilli.

Ihr Musikante spiele dem Mann un seiner Fraa ganz süß, das ganze Haus ist schief, das ganze Haa ist schief!

Redner: unbekannt

Ach, was war daß für 4 Ehemänner e hartie Plah, wie er Weibslait fortgefahrt sinn uf Muttertag. Sie sinn sich vorkumm wie besoffe, sie hann nähmlich misse a de ganze Tag für ihr Kinner koche. Für 2 vun denne Männer war daß der richtige Ton, sie hann zu zweit gekocht per Telefon. Sie hann nanner zugered iwer das un dies, saht der ent zum anner, mei Sauerkraut is süß. Gleich druff sahrer, du doch an de Leitung net so kratze, saht de anner du Depp, daß sinn doch die Brotwurst, wo do platze.

In dere Zeit, wo die Mannslait in de Küch erum sause, sitze ehr Weibslait sehlenvergnügt im e Lokal in Asmannshausen. Un jedie lacht un denkt no iwer ehr eigener Trottel, un verspeise zum Vergnieche e ganzer Gockel.

Mehr wolle mol sieh, wie daß is met dem neie More, in de nächste kommende Johre.

Ihr Musikante spele denne Weibslait un ehre Alte, ein Männlein steht Walde!

Redner: unbekannt

Als nächstes will ich jetzt beginne, un will ebbes verzehle iwer unsere Schönheitsköniginne. Sie menne, sie däre sich so gut fehre, aber wo se hinkomme, do dun se sich üwerall plamere. Durchs Dorf dunse als met 80 Sache sause, un owens kumme die Buwe vun Hütschehause. Die Niedermohrer Buwe dunse dere Zeit nimmie kenne, awer er wäre eich a noch die Hörner inrenne.

In em Sinn hanner jo Recht, awer meistens is die lieb vun denne Buwe net echt. Uns is'es egal, ob se Stifte oder Schorrese hann, awer ens will ich eich sah, fange iwer die Kerb käh Stänkereie ahn.

Redner: unbekannt

Unserm Hannelorche zum Gedenke, hamer do vorre am Strauß e Trauerflohr hänge.

Es ganz Johr hatt's sich's uf denne Tag so gefräht, awer vor e paar Woche hatt sich's beim Twist tanse de Fuß üwertret.

Mehr wollem jetzt einige Minuten gedenken, ich bitte die Anwesenden, das Haupt zu senken.

Redner: unbekannt

Do iwe im Eck hamer ens wohne, daß will schun mache wie e ganz moderni Fraa, wann's was neies gebt will's es a. Bis es kann, ehr liewe Leit, hat sei Babe e manchie Freit. Es is noch garnet so arisch lang basert, do hat's sei Babe Bulldog fahre gelehrt, sei Vater loßt de Bulldog an, es springt druff, un schun rast's a es Durf enuff. Es is gefahr, hat sich bedenkt un besunn, wie wert dann nore werre das Ding zum stehe gebrung. Dann hats angefang e paar Runde zu drehe, un gedenkt, wanns Benzin all is, bleibt das Ding vun selwer steh. Awer es is do rumgefahr wie doll, de Tank war nähmlch noch ziemlich voll. Uf emol ruft so e klener Bu, ei Luzia, dreh doch de Benzinhahn zu. Doch es war so ufgerecht, er Leit un er Kinn, im brummt jo met alle Sache an de Muhl in de Bahngrawe eninn. Es loßt sich erunner falle uf die Knie unn uf die Hänn un saht: O Gott, jetzt bin ich am End. Märe, loß der das enne sah, wan'de nochemol fahrscht, gukste der so e Ding vorher genauer an.

Er Musikante spele dem Märe ganz leis un sacht: „Was haben die Matrosen in Singapur gemacht!?“

Redner: unbekannt

Do owe wohnt e Bauersfraa, die hatt's jo a als emol schwer, wann'se aleh inspanne muß die Peer. Wann'se sowas macht, steht se do wie vun Gott verloß, wammer do zuguckt, ment mer grat, die wär als emol vollgesoff. Vor 5 Woche hatt'se werre met em Kummet vor dem Tier gestann, e ganzie Stunn hatt'se gebraucht fer insehänge denne Strang. Do zusegucke, daß is e warie Pracht, der Gaul hatt als emol so hämlich fer sich selwer gelacht. Sie hat do gestann un hat als simuliert, un hat so leis vor sich hingesaht, entweder steht de Gaul oder de Reche verkehrt. Die Nerve hanse dann a noch verloss, bis uf emol hatt'se dann gemerkt, daß der Gaul es Kummet verkehrt ufsitze hot.

Mei liewie Fraa, daß ene will ich der sah, es nächstemol spannste denne Gaul gleich richtig an!
Ihr Muaikante spele dere Fraa ganz leis und sanft, es hängt ein Pferdehalfter an der Wand.

Redner: unbekannt

Die Straußbuwe, die han sich dasjohr gut gefehrt, un ich glaab net, daß sich enner hat plamert.
Sie hann im Kopf manche dumme Bosse, manche dran met Begeisterung die Blutschins-Hodse.
Ob Wertag orrer Sunntag heit, sie dran die Owerhrcher zu jeder Tageszeit.
Awer uns kennener so ziemlich alles anvertraue, awer dasjohr dut uns kenner de Strauß me klaue.
Un solls pasiere doch, dann soll jetzt unser Kerb schun lewe hoch - hoch.

Redner: unbekannt

Un jetzt wie jedes Johr am Schwanz, will ich was verzehle iwer unser Wert de Franz. Hoffentlich duschte iwer die Tag a so renne, wie sellemols wie's bei der hat solle brenne. Mer sinn jo a ke vun denne Sorte, wo kritisiere üwer dei neimodische Aborte. Für se esse un se trinke hat er jo gut gesorcht, ich mache ke Balawer, bei dem gebts Wein, Bier un schwarzer Kater.

Franz, loß der das enne sah, stell dich üwer die Kerb net so kniggerich dra. Zieh dei Gesicht net so in Falte, mer dun doch die Kerb bis am Mittwoch Morje halte.

Ehr Musikante spele dem Wert hübsch un fein, jetzt trink mer noch e Flascherl Wein.

Endlich wär ich jetzt am Schluß,
das war mol werre e hartie Nuß,
jetzt wär vielleicht noch ens se sahn,
halle eich iwer die 3 Tag richtig dran.

Die Buwe, die das Sträußchen gebosselt hann,
wolle wie immer die drei Erste hann.

Un unserm Kerwesimbol wolle mer a gedenke
un met me Gläsche Wein bespreng.

Sei begrüßt, du allerbester,
loß were baue in dich die Spatze er Nester.

Hoch Hooh Hoch.

Jetzt wann die Musik net fallert,
was a schun öfters is basert,
do gebts e Kerb, so war noch ke,
in unserer Kulturgemä.

So, er Kumpane spele in de Saal eninn, daß es schallt,
O du schöner Westerwald!